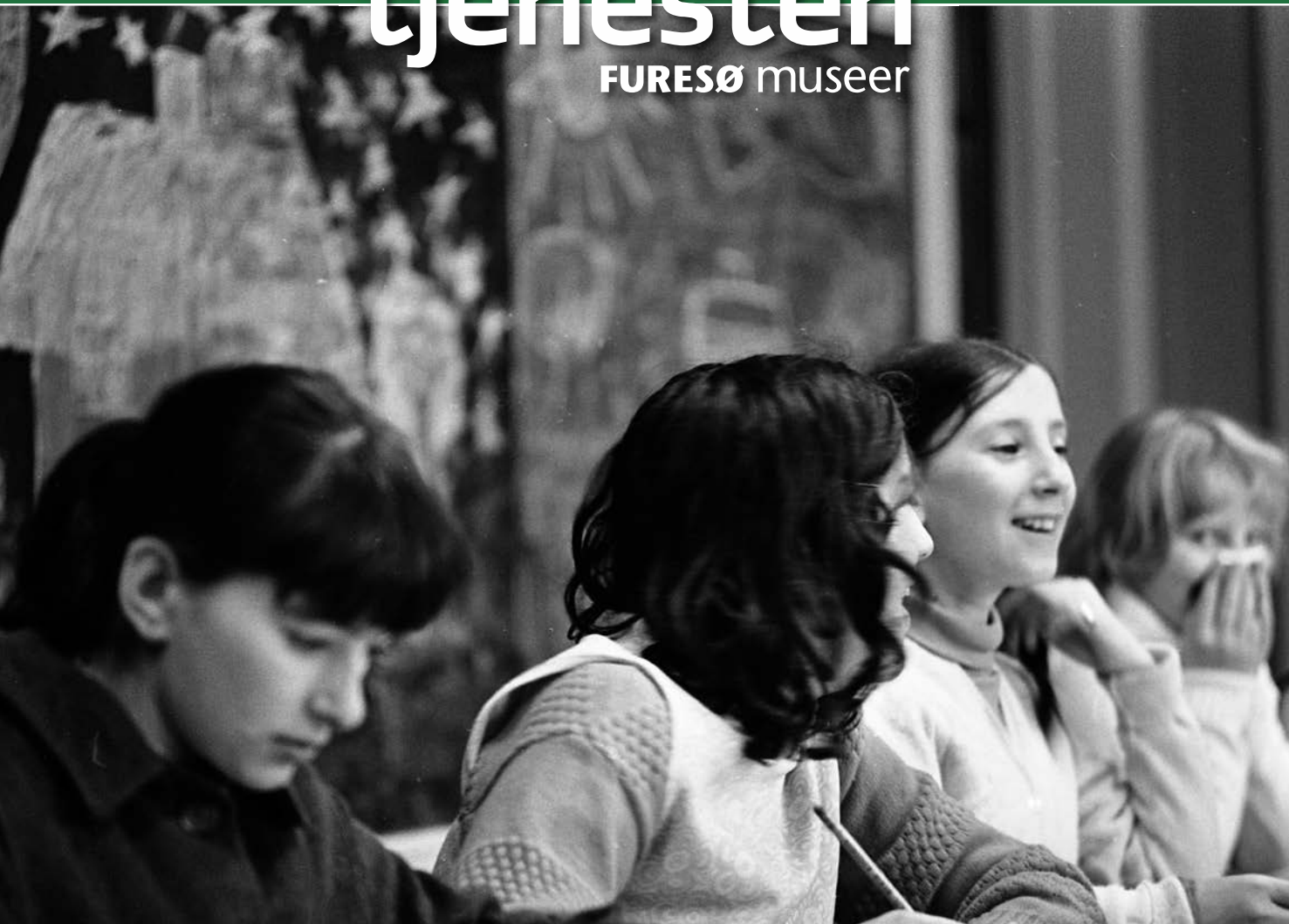


SKOLE tjenesten

FURESØ museer

SKOLEÅRET | 2017-2018



IMMIGRANTMUSEET | MOSEGAARDEN | FLYVESTATION VÆRLØSE | CORNELEN

Velkommen til Skoletjenesten Furesø Museer 2017-2018

Indvandring, kulturmøder, flygtninge, lokalhistorie, almueskole og krig. Disse er blot et lille udpluk af de emner Skoletjenesten Furesø Museer tilbyder daginstitutioner, skoler og ungdomsuddannelser.

Skoletjenesten Furesø Museer er glade for at kunne byde velkommen til skoleåret 2017-2018 med en masse nye undervisningsforløb. Vi har i år valgt at udvide repertoireet på blandt andet det Lokalhistoriske Museum Mosegaarden med et forløb til daginstitutionerne såvel som et forløb for de ældre klasser. Også på Immigrantmuseet er der kommet nyt til, i form af fire helt nye undervisningsforløb, der hver især griber fat i et emne, der ikke bare har historisk relevans, men som i høj grad kan perspektiveres til aktuelle problematikker. På Furesø Museer tilbyder vi undervisningsforløb, der tager udgangspunkt i dialog og samarbejde eleverne imellem, således at elevernes viden og aktive deltagelse er grundlaget for videre refleksion. Derfor anvender vi forskellige undervisningsformer såsom debatspil, byvandring, værkestedsaktiviteter, rollespil og dialogbaseret undervisning. På Furesø Museer kan eleverne møde fortiden, perspektivere til nutiden og stille spørgsmålstejn ved det de kender.

Skoletjenestens tilbud henvender sig til en bred vifte af fag fra historie, samfundsfag over dansk og håndværk & design til innovation & entreprenørskab. Emnernes sværhedsgrad og refleksionsniveau tilpasses efter klassetrin og niveau. Undervisningsforløbene tilbydes også til børn og unge med særlige behov, hvor undervisningen tilrettelægges efter skolens ønske.

Furesø Museers mange forløb er fordelt på forskellige afdelinger, hvis individuelle rammer er med til at skabe en unik oplevelse: Immigrantmuseet i Farum, Købmandsgården Cornelen i Stavnsolt, det Lokalhistoriske Museum Mosegaarden i Værløse og på Flyvestation Værløse samt ude i lokalområdet.

Booking

Booking af skoletjenestens tilbud foregår via e-mail til museerne@furesoe.dk eller på telefon 72356100. Tilbuddene er gratis for skoler, institutioner, ungdomsuddannelser og lignende.

Vi glæder os til at tage imod jer

Rigtig god læselyst

Undervisningstilbud fra:



Immigrantmuseet,
side 3-5 og 7



Mosegaarden og
Flyvestation Værløse m.fl.,
side 5-7



Immigrantmuseet
Mosegaarden
Cornelen
Flyvestation Værløse

Pak din kuffert!

Forældres
Navn:

Grüselby August

0.-3. klasse

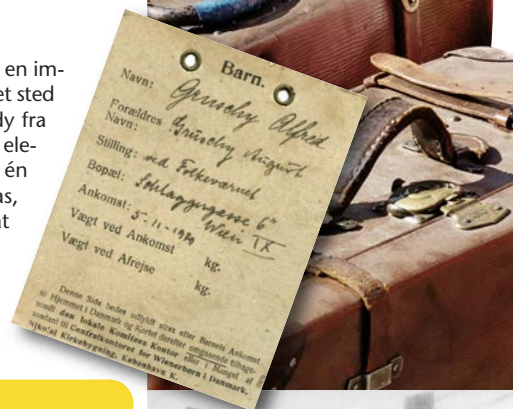
Stikord | Migration, traditioner, madkultur.

Forløbet starter med en kort præsentation af begreberne *indvandring* og *udvandring*. Hvad er en immigrat? Hvorfor immigrerer mennesker? Hvad tager de med sig? Hvordan er det at bo et andet sted end der, hvor man er født? Undervejs hører eleverne også fortællingen om drengen Freddy fra Wien, der i starten af 1900-tallet boede hos en dansk familie. Herefter følger en øvelse, hvor eleverne skal forestille sig, at de skal flytte fra deres hjemland til et andet land. De må kun tage én enkelt kuffert med på rejsen. Eleverne skal hver især foretage et valg; ud af 20 genstande (pas, mobiltelefon, fotoalbum etc.) må der kun vælges fire ting, som eleverne synes er vigtigst at medbringe på rejsen. Når eleverne har foretaget deres valg, diskuteres valgene i plenum.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv.

Varighed | 30-45 minutter.



De tyske flygtninge

7.-9. klasse

Udbydes fra august 2017. Kan bookes som testforløb i foråret 2017

Stikord | Flygtninge, medier, debat, krise.

Er der et menneske bag tyskeren? I forløbet "De tyske flygtninge" skal eleverne arbejde kildekritisk med perioden umiddelbart efter 2. verdenskrig, hvor flere end 250.000 tyske flygtninge blev placeret i flygtningelejre i Danmark. Med hjælp fra artikler fra perioden skal eleverne undersøge og debattere datidens holdninger til, hvordan de tyske flygtninge egentlig skulle behandles. Skulle de have det bedre end den fattige dansker og skulle man overhovedet hjælpe en gammel fjende? Forløbet tager udgangspunkt i den retorik aviser og debattører lagde for dagen i den heftige debat omkring forholdene i de tyske flygtningelejre i Danmark, og trækker paralleller til nutidens flygtningedebat.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan målrettet læse historiske kilder og sprogligt nuanceret udtrykke sig mundtligt og skriftligt om historiske problemstillinger. Eleven kan redegøre for brug af fortiden i argumentation og handling.

Samfundsfag | Eleven kan tage stilling til og handle i forhold til sociale og kulturelle sammenhænge og problemstillinger.

Varighed | 90 minutter.



Din, min og vores historie

3.-4. klasse

Udbydes fra august 2017. Kan bookes som testforløb i foråret 2017

Stikord | Kulturmøder, mobilitet, migration, personhistorier.

I forløbet stifter eleverne bekendtskab med historiske personer og deres beretninger om det "at flytte fra et sted til et andet". Hvorfor flyttede hele Farhans familie fra Somalia til Danmark? Hvordan var det for Wienerbarnet Alfred at rejse alene til Danmark fra det sønderbombede Wien? Hvorfor valgte H. C. Andersen at forlade sin fødeby Odense og rejse mod København? Og har I mon selv rejst fra et sted til et andet i jeres levetid? Eleverne arbejder med push-pull-faktorer og kulturmøder og undersøger hvorvidt alle vores historier ikke på en eller anden måde er begyndt med en rejse.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan fortælle om, hvordan mennesker er påvirket af og bruger historie.

Varighed | 60 minutter.



Jul, Ramadan og Halloween

5.-6. klasse

Udbydes fra august 2017. Kan bookes som testforløb i foråret 2017

Stikord | Traditioner, mad, kulturmøder, nationalitet.

Traditioner er der nok af; både dem der samler folk, dem der isolerer folk og dem der skaber splid mellem forskellige kulturer. Men hvor kommer alle disse traditioner egentlig fra? I forløbet arbejder eleverne med forskellige traditioner, hvor de stammer fra, deres formål, og hvad en tradition egentlig er for en størrelse. Der arbejdes blandt andet med hvornår og hvordan noget bliver en tradition, og om traditioner kun er gode eller om de også kan være skadelige for andre. Til slut laver eleverne deres "perfekte" højtid, hvor der arbejdes med, hvad det er der gør netop den valgte tradition eller højtid til den bedste.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan vurdere brugbarheden af historiske spor, medier og andre udtryksformer til at belyse historiske problemstillinger. Eleven kan analysere brug og funktion af fortalt historier.

Varighed | 75 minutter.

Flygtningekonventionen 1951

Ungdomsuddannelser

Udbydes fra august 2017. Kan bookes som testforløb i foråret 2017

Stikord | Asyl, dilemma, flygtninge, krig.

Er alle på flugt egentlig flygtninge? På Immigrantmuseet skal eleverne arbejde med flygtningekonventionen fra 1951, hvorfor den blev lavet og om den stadig er aktuel i dag. De skal blandt andet arbejde med, hvem konventionen egentlig beskytter, dens fordele og dens begrænsninger. Fortolkes konventionen ens af alle lande, eller er den åben for fortolkninger? Og er den egentlig forældet? Disse og mange andre spørgsmål skal eleverne arbejde med når de selv skal forsøge at konstruere deres egen version af konventionens §1 ud fra det verdensbillede vi har i dag. Forløbet starter med en rundvisning på Immigrantmuseet efterfulgt af en fælles diskussion samt en workshop, hvor eleverne i grupper arbejder sig frem til hvilke værdier og hvilke personer en moderne konvention bør beskytte.

Varighed | 90 minutter.

Din udstilling (workshop)

4.-7. klasse

Stikord | Udstilling, design, formidling, historiefortælling.

Eleverne skal udtænke en udstilling inden for emnet immigration. Ingen idéer er for vilde! Forløbet starter med en omvisning i Immigrantmuseets permanente udstilling med fokus på formidling og udstillingsdesign. Hvordan formidler man bedst en historie? Hvordan kan genstande fortælle? Og hvordan kan virkemidler som lys og farver bruges til at understøtte en fortælling? Det er nogle af spørgsmålene som omvisningen kommer omkring. Eleverne arbejder derefter i grupper med deres udstillingsforslag. De færdige forslag kan enten præsenteres på museet, eller videreudvikles til 3D modeller tilbage på skolen. Som afslutning kan klassen tage deres modeller med til museet og fremlægge dem der.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Håndværk og design | Eleven kan arbejde med enkle designprocesser knyttet til egen produktfremstilling.

Innovation og entreprenørskab | Udvikle innovative kompetencer, varierende og praksisorienterede undervisningsformer.

Varighed | Varierende. Ca. 90 minutter på museet + arbejde på skolen.



8. Denne post handler om
hvod. @buddhismens god. hedder.



Velkommen her? – omvisning og debatspil

8.-10. klasse og ungdomsuddannelser

Stikord | Migration, kulturer, flygtninge, lovgivning, integrationsstrategier.

På baggrund af en omvisning i Immigrantmuseets permanente udstilling om 500 års immigrationshistorie til Danmark, spiller eleverne et debatspil. I spillet skal eleverne i grupper diskutere indvandring ud fra fire konkrete synsvinkler – nemlig arbejder, samfund, arbejdsgiver og dansker. De skal tage stilling til spørgsmål såsom: Skal arbejdsindvandring være midlertidig? Skal ghettodannelse undgås? Er det rimeligt, at det er lettere at få opholdstilladelse fordi man får en høj årsløn? Igennem debatspillet finder eleverne ud af, hvilken integrationsstrategi, de går ind for: integration, multikulturalisme, assimilation eller segregering.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger.

Samfundsfag | Eleven kan tage stilling til og handle i forhold til sociale og kulturelle sammenhænge og problemstillinger.

Varighed | 90 minutter.

Sagntur – lindorme, helheste og lygtemænd

0.-4. klasse

Stikord | Lokale sagn, sagn som genre, folketro, historiske spor i lokalområdet.

På byvandringen i Farum Landsby kommer eleverne med til bl.a. byens majtræ, kirken, den gamle smedje og søen, hvortil der er knyttet dramatiske sagn om skabninger som lindorme, drager, helheste og Kong Valdemars hofnar Klaus Nar. Imens eleverne kommer rundt i landsbyen og hører de spændende sagn, får eleverne også viden om sagn som genre, folketro, om historiske spor, der kan fortælle om fortiden, og om stedsagn der også kendes fra andre steder i landet. I forbindelse med byvandringen kan letlæsningsbøgerne *Klaus Nar* og *Trolden, lindormen og den stærke datter* læses. Mange af bøgerne er tilgængelige på furesoemuseer.dk. Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Dansk | eleven har viden om tema, genre, forløb og personskildring.

Historie | eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv.

Varighed | ca. 60 minutter.

Foregår i Farum Landsby

Almueskolen

1.-6. klasse

Stikord | Skolen i 1800-tallet, hverdagsliv, børneliv før og nu, rollespil.

Fader Vor og spanskør var en del af skolegangen i almueskolen i landsbyer som Værløse og Farum i slutningen af 1800-tallet. På museet oplever eleverne en mini-skoledag i en landsbyskole på deres tip-tip oldeforældres tid. Forløbet starter med at hver elev får et nyt navn, som er elevens kaldenavn i almueskolen. Derefter bliver eleverne undervist i skråskrift med blæk og deltager i et rollespil, som skoleelever der bliver undervist af lærerinden "Frøken Jensen" i morgensang, Fader Vor, skrivning og regning. Undervisningen foregår i skolestuen, der er indrettet som i slutningen af forrige århundrede. Til slut er der fælles "frikvarter". Undervejs i forløbet diskuterer vi forskelle og ligheder på skolen dengang og i dag. Lærervejledning, elevhæfte, letlæsningsbog mm. kan downloades på furesoemuseer.dk. Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv, eleven har viden om historiske scenarier.

Dansk | eleven kan skrive med en læselig og sammenbundet håndskrift.

Varighed | 75 minutter.



Sagn og sokkedukker

Daginstitutioner, 4-6 år

Stikord | Sagn, fortællinger, leg, håndarbejde.

Lindorme, en drage der vogter en skat og en datter med et magisk hår – er bare et lille udpluk af sagnfigurene fra Furesø-området. På Mosegaarden hører børnene de lokale dramatiske fortællinger og leger lindorme tagfat. Bagefter laver vi sokkedukker ud fra et af sagnene i det hyggelige gamle Gadekærshus. Forløbet foregår på Furesø Museer, Mosegaarden. 2 sokker pr. barn medbringes. Det behøver ikke være et par.

Varighed | Ca. 60 minutter.



Din udstilling – Mosegaarden (workshop)

4.-7. klasse

Stikord | Udstilling, design, formidling, historiefortælling.

Eleverne skal udtænke en udstilling inden for emnet lokalhistorie. Ingen idéer er for vilde! Forløbet starter med en omvisning i Mosegaardens udstillinger med fokus på formidling og udstillingsdesign.

Hvordan formidler man bedst en historie? Hvordan kan genstande fortælle? Og hvordan kan virkemidler som lys og farver bruges til at understøtte en fortælling? Eleverne arbejder derefter i grupper med at lave et udstillingsforslag. De færdige forslag kan enten præsenteres på museet, eller videreudvikles til 3D modeller tilbage på skolen. Som afslutning kan klassen tage deres modeller med til museet og fremlægge dem der, med mulighed for at få modellerne udstillet i en kortere periode.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Håndværk og design | Eleven kan arbejde med enkle designprocesser knyttet til egen produktfremstilling.

Innovation og entreprenørskab | Udvikle innovative kompetencer, varierende og praksisorienterede undervisningsformer.

Varighed | Varierende. Ca. 90 minutter på museet + arbejde på skolen.



Den 9. april 1940 – hvad ville du gøre?

7.-10. klasse

Stikord | Besættelsen 9. april 1940, Anden Verdenskrig, dilemmaspil.

Kl. 5.25 om morgenen d. 9. april 1940 blev Værløse Flyveplads angrebet af tyske jagerfly. Værløse Flyveplads var et af de få steder i Danmark, hvor der var regulære kampe på dagen for Danmarks besættelse. På cykelturen kommer eleverne rundt til historiske spor fra besættelsestiden. Eleverne vil bl.a. kunne se flyverskjul, en ruin fra en Bierstube, hangarer og andre spor i området, der er med til at give eleverne en autentisk oplevelse af flyvepladsens rolle under den 9. april og den efterfølgende besættelse både på lokalt og nationalt plan. På den måde åbner turen op for forståelsen af en kontroversiel periode i dansk historie. Undervejs på turen skal eleverne tage stilling til nogle af de dilemmaer, som flyvepladsens mandskab stod over for – dilemmaer, der betød liv eller død.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger. Kanonpunkt: Augustoprøret 1943.

Samfundsfag | Eleven kan tage stilling til politiske problemstillinger lokalt og globalt og komme med forslag til handlinger.

Varighed | 90 minutter.

Forløbet foregår på Flyvestation Værløse, 3500 Værløse.



Omvisning på Immigrantmuseet



5.-10. klasse

Stikord | Migration, lovgivning, traditioner, religion, mad.

Omvisningen er en rejse gennem 500 års indvandring til Danmark. Med eksempler indenfor emner som lovgivning, kulturmøde, integration, traditioner m.v. giver omvisningen en god basisviden inden for emnet migration. Forløbet kan bruges enkeltstående eller f.eks. som start eller afslutning på en temauge.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | eleven har viden om konsekvenser af samspil mellem dansk historie og omverden.

Samfundsfag | eleven kan tage stilling til og handle i forhold til sociale og kulturelle sammenhænge og problemstillinger.

Varighed | 60 minutter.

Købmandsliv på Cornelen

2.-4. klasse

Stikord | Handel, fællesskab, lokalhistorie, købmandslivet.

På købmandsgården Cornelen kan eleverne stifte bekendtskab med købmandslivet i starten af 1900-tallet. Hvilken rolle spillede købmanden i lokalsamfundet? Hvor kom varerne fra? Og hvad kunne man egentlig få for en krone? I forløbet bliver både elevernes historiske og matematiske evner sat i spil når de skal undersøge den gamle købmandsbutik.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv. Eleven har viden om fællesskaber før og nu.

Matematik | Eleven kan handle hensigtsmæssigt i situationer med matematik.

Varighed | 60 minutter.

Livet på Jonstrup Statsseminarium



Fra 6. klasse

Kom og se udstillingen og vælg hvad I vil høre mere om:

1. Den danske folkeskole fra starten i 1814 og op til i dag.
2. Om skolerne i Furesø i 1800-tallet om bl.a. timetal og fag, undervisning og forsømmelser
3. Hvordan det var at "gå på Jonstrup" – om seminarelevernes skema, fag og traditioner.
4. Fra tavle og kridt til skærm og tastatur – om skift i folkeskolens undervisningsformer og midler.
5. Jonstrup Statsseminarium under og efter 2. verdenskrig – om seminariets vilkår i krigens første år, rømningen i 1944, Sommerkorpset, de polske flygtninge og flyvepladsens indretning til den kolde krig

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan identificere brud og kontinuitet i historie.

Varighed | Hver omvisning varer ca. 1 time.

Sted | Jonstrupsamlingen, Jonstrupvej 288, indgang E, Værløse.

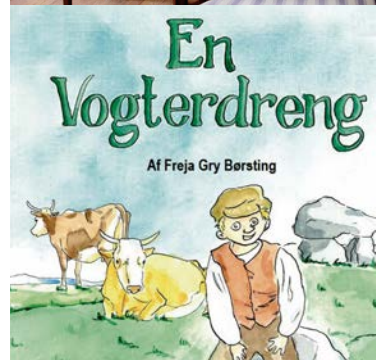
Forløbet udbydes af Jonstrupsamlingen og kan bookes hos Signe Holm-Larsen, tlf. 44 48 15 60

Materialer

Letlæsningsbøger | Furesø Museer har udgivet 10 kulturhistoriske letlæsningsbøger, der bygger på historier fra lokalområdet. Bøgerne findes som klassesæt på skolebibliotekerne i Furesø Kommune, og kan købes ved henvendelse til Skoletjenesten Furesø Museer. Letlæsningsbøgerne er skrevet til børn, der netop har knækket læsekoden.

Web-undervisning | Hjemmeside om skovhistorie - skovtur.furesoemuseer.dk

Hjemmeside om immigration - velkommenher.dk



FURESØ museer

IMMIGRANTMUSEET INDVANDRINGENS KULTURHISTORIE

Adresser på udstillingssteder:

Mosegaarden

Skovgårds Allé 37, 3500 Værløse

Åbent tirsdag-fredag kl. 11-16, søndag kl. 13-16

Lukket alle helligdage samt søndage i juli.

Immigrantmuseet

Stavnholtvej 3, 3520 Farum

Åbent tirsdag-lørdag kl. 10-16

Lukket alle helligdage.

Købmandsmuseet Cornelen

Stavnholtvej 186, 3520 Farum

Åbent første og sidste søndag i måneden kl. 13-16

Lukket januar, juli og august.

Adresse på arkiver:

Furesø Arkiver

Lokalarkiv, læsesal og stadsarkiv

Kulturhuset, Stavnholtvej 3, 3520 Farum

Åbent mandag-torsdag kl. 11-16

(Læsesalen kun med ekspedition til kl. 15)

Administration: Kulturhuset

Stavnholtvej 3, 3520 Farum

Tlf. 7235 6100

www.furesoemuseer.dk

www.immigrantmuseet.dk

**Gratis entré på alle
udstillingssteder.**

**Kommer du med en skoleklasse,
anbefaler vi at booke en tid til
besøget.**

Design og produktion:
WIKKE - reklame & tryk

Forsidefoto: Børn af tyrkiske gæstearbejdere, 1970'erne. Foto: Uwe Bødevadt.

